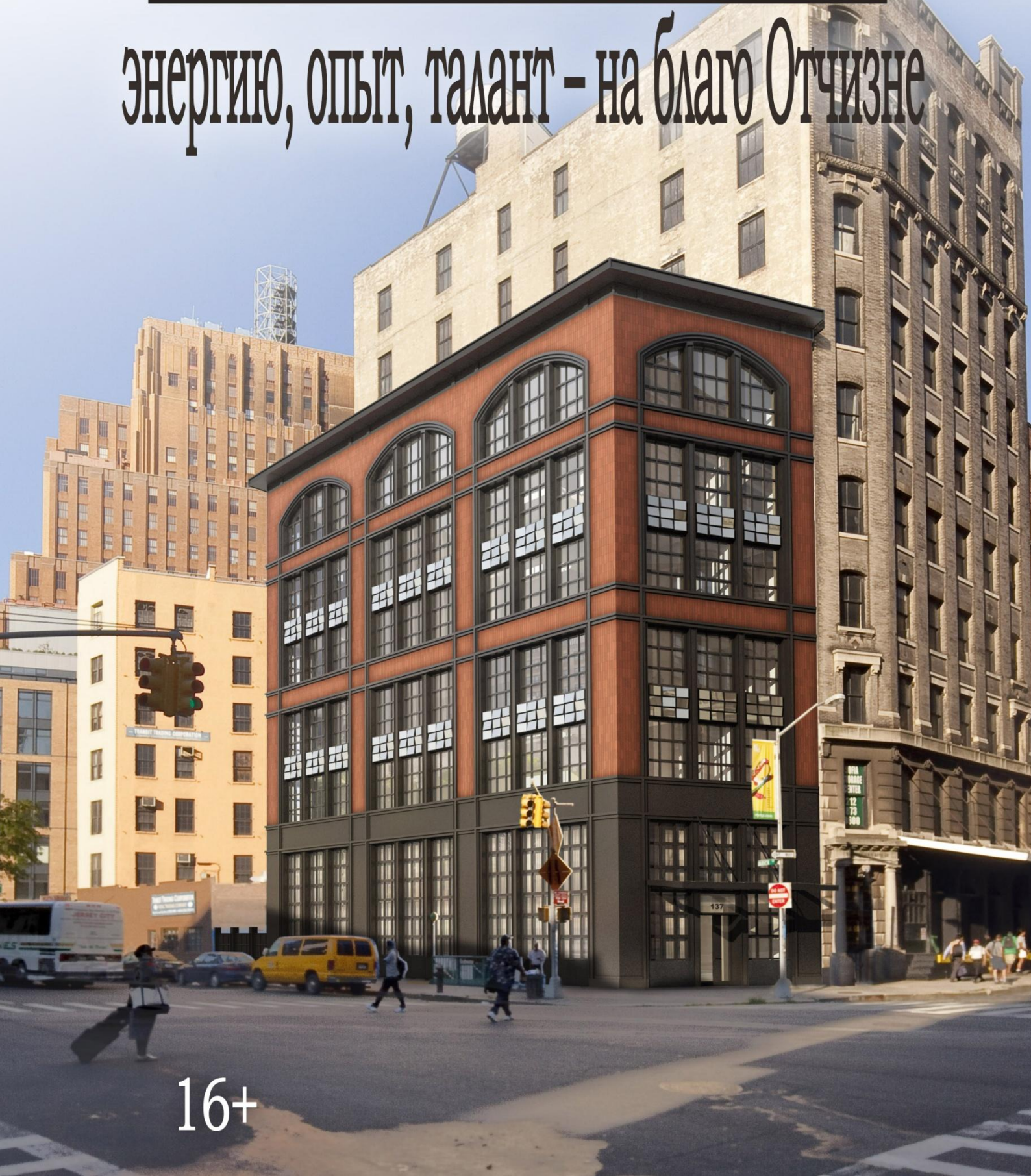


СБОРНИК СТАТЕЙ

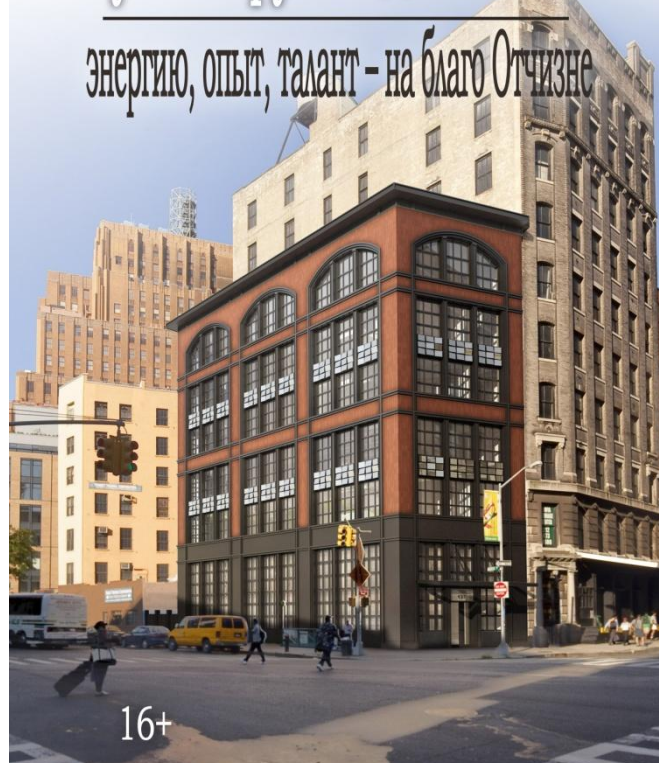
Лучшие руководители РФ:

энергию, опыт, талант – на благо Отчизне



16+

СБОРНИК СТАТЕЙ
Лучшие руководители РФ:
энергию, опыт, талант – на благо Отчизне



Слово главного редактора

У каждого человека есть своя Отчизна, в которой он родился и которую любит всем сердцем. Общая любовь сближает людей, мотивирует становиться лучше. Поэтому лучшими руководителями становятся те, кто готов жертвовать свои силы, знания и умения ради своей любимой Родины. Наш выпуск посвящён тем, кто посвятил всего себя своему родному краю нашей необъятной страны.

Комаров Игорь Анатольевич

Комаров Игорь Анатольевич - российский государственный деятель, промышленник, финансист, управленец, бывший президент «АвтоВАЗа» и «Роскосмоса», представитель Президента Российской Федерации в Приволжском Федеральном округе, а также отец пятерых детей.

Игорь Комаров появился на свет 25 мая 1964 года в городе Энгельсе



Саратовской области. С самого детства мальчик серьезно занимался различными видами спорта, а также проявлял активность в школьной жизни. В 1981 году Игорь Анатольевич поступил в Московский государственный университет, который успешно окончил в 1986 году.

Трудовой путь герой нашей начал с работы инженера в НИИ проблем развития науки и техники. Затем, с августа 1987 по апрель 1992 года, он проходил службу в Вооруженных силах.

В возрасте двадцати семи лет Игорь Анатольевич Комаров устроился на работу в «Инкомбанк» на должность заместителя главного бухгалтера. Протекцию ему составил Евгений Ясин, который приходился отцом его близкой подруги-однокурсницы. Герой нашей статьи прекрасно справлялся со своими трудовыми обязанностями. Коллеги отмечали его как хорошего профессионала и трудолюбивого человека, что помогло Игорю вскоре совершить резкий скачок вверх по карьерной лестнице.

В 1993 году Игорь Анатольевич Комаров стал возглавлять совет директоров «Лантабанка». Через некоторое время он перешел на такую же должность в организацию «Золотобанк». Через один год Игорь Комаров стал заместителем директора «Инкомбанка», где вскоре дослужился до вице-президента. Карьера будущего государственного деятеля в этой организации особенно не сложилась, так как банк, в конце концов, обанкротился.

Через некоторое время герой нашей статьи стал одним из руководителей «Национального резервного банка», который, в свою очередь, пытался заняться тем, чтобы «реанимировать» «Инкомбанк». С 2000 года Игорь Анатольевич стал заместителем председателя правления Сбербанка - крупнейшего банка Российской Федерации.

За десять трудовых лет Игорь Анатольевич зарекомендовал себя как прекрасного руководителя и организатора, который не теряет в экстренных ситуациях и прекрасно разбирается в своих делах.

В 2002 году Игорь Комаров перешел в компанию «Норникель», где быстро стал заместителем по финансам. На практике он оказался очень талантливым финансистом. За небольшое количество времени Игорь Анатольевич привлек внимание других крупных организаций, одной из которых стала корпорация «Ростехнологии». Глава этой государственной корпорации Сергей Чемезов предложил ему стать советником руководителя по финансовым вопросам.

В 2010 году Игорь Анатольевич возглавил «АвтоВАЗ». На тот момент времени данное предприятие находилось в очень тяжелом положении, имело кучу долгов и серьезных проблем. Тем не менее, Игорь Комаров сумел представить программу, благодаря которой предприятие было спасено.

В 2013 году Игорь Анатольевич подал в отставку, чтобы перейти в Федеральное космическое агентство и стать там заместителем руководителя. Через год он возглавил Объединенную ракетно-космическую корпорацию. Вскоре Игорь Комаров пришел в «Роскосмос», став там генеральным директором.

«Роскосмос» в то время настигла череда неудач. Игорь Комаров тогда предложил антикризисную программу: урезал состав менеджеров и многих других работников, сократил расходы на очень затратные, но при этом не очень нужные проекты, а также производство падающих «Протонов». Меры хоть и были кардинальными, но даже с их помощью спасти российскую космонавтику не удавалось, поэтому в 2018 году Игорю Комарову пришлось оставить свой пост.

В сентябре 2018 года по приказу Владимира Владимировича Путина Игоря Анатольевича назначили полномочным представителем Президента в Приволжском федеральном округе. Хотя в этот раз Комарову не пришлось составлять никаких антикризисных программ, округ был отдан в его руки в весьма приличном состоянии.

Государственные награды Игоря Анатольевича Комарова:

- Орден Почёта (27 октября 2012 г.) — за достигнутые трудовые успехи и многолетнюю добросовестную работу;
- Кавалер ордена Почётного легиона (Франция), 2011 г.;
- Орден Достык I степени (2015г., Казахстан).

Большой практический опыт, незаурядный характер и целевой подход к решению стоящих задач на протяжении многих лет позволяют Игорю Анатольевичу успешно трудиться на ответственных государственных постах.

Его высокий профессионализм, талант руководителя, прямота и порядочность давно снискали признание и уважение коллег, став залогом профессионального успеха. С именем Игоря Анатольевича связано множество позитивных перемен, которые сегодня происходят в Приволжском Федеральном округе.

Васильевич Владимир Мишарин

*Все то, что чувствует наша душа в виде смутных, неясных ощущений,
театр преподносит нам в громких словах и ярких образах, сила которых
поражает нас.*
Фридрих Шиллер



Мишарин Владимир Васильевич родился 22 февраля 1967 года в городе Полевской Свердловской области. В 1991 году он окончил Свердловский государственный педагогический институт по специальности «учитель географии и биологии».

После получения своего первого высшего образования Владимир Васильевич продолжил обучение.

В 1996 году Владимир Васильевич окончил Екатеринбургский государственный театральный институт по специальности «театровед», а в 1998 году – Высшую школу деятелей сценического искусства при Российской академии театрального искусства (ГИТИС) по направлению «Менеджер сценических искусств высшей квалификации».

Курсы повышения квалификации:

- Институт повышения квалификации государственных служащих Российской академии государственных служащих при Президенте Российской Федерации, краткосрочное повышение квалификации по программе «Деловой английский язык для государственных служащих» (2005 г.).

- Образовательная программа «Мегапроекты в спорте: потенциал устойчивого развития территорий» на базе Российского международного олимпийского университета в городе Сочи. Сертификат № 000511 (2012 г.)

Трудовой путь Мишарин Владимир Васильевич начал в 1992 году с должности зав. администратора в МХК «Балет плюс» города Екатеринбурга. Чуть позже он был назначен директором-распорядителем данного учреждения.

С 1994 по 2003 Владимир Васильевич работал директором Дома актера Свердловского отделения Союза театральных деятелей, с 2002 по 2005 год – заместителем председателя в Центральном аппарате Союза театральных деятелей РФ, а с 2005 по 2010 год – председателем Свердловского отделения Союза театральных деятелей.

С 2010 года и по сегодняшний день герой нашей статьи является генеральным директором Сочинской филармонии, впоследствии реорганизованной в Сочинское концертно-филармоническое объединение.

Сочинское концертно-филармоническое объединения (СКФО) – крупнейшее учреждение культуры курорта, созданное в 2010 году по решению администрации города. В состав Объединения сегодня входят две уникальные культурные площадки – Зимний театр и Зал органной и камерной музыки имени Алисы Дебольской.

Сочинский Зимний театр сдали в эксплуатацию в 1937 году. Проект здания был создан известным архитектором - Константином Чернопятовым. Знаменитому фасаду здания в стиле неоклассицизма соответствует и внутренняя планировка театра, и его изысканные интерьеры. На этой легендарной сцене блистали такие знаменитые артисты, как Сергей Лемешев, Аркадий Райкин, Любовь Орлова, Клавдия Шульженко, Святослав Рихтер, Олег Янковский, Александр Калягин, Александр Ширвиндт, Вера Васильева и другие.

Сегодня в СКФО проходят самые важные культурные события курорта: Зимний фестиваль искусств Юрия Башмета, кинофестиваль

«Кинотавр», фестиваль Дениса Мацуева Crescendo, открытый конкурс вокалистов имени Валерии Барсовой, а также гастрольные туры мировых звезд и лучших российских театральных трупп.

Владимир Васильевич является инициатором создания Сочинского филармонического собрания, инициатором учреждения корпоративной премии Сочинского концертно-филармонического объединения «За поддержку культурных инициатив имени П.И. Бажанова», сопродюсером Федерального фестиваля «Театральный Олимп в Сочи», проводимого ежегодно с 2011 года. Благодаря усилиям Владимира Васильевича Мишарина в Зимнем театре с 2012 года ежегодно проводится Музыкальный фестиваль «Crescendo» под артистическим руководством народного артиста России Дениса Мацуева.

В рамках реализации городского проекта «Курортные субботы» в парках и на площадях в летний курортный сезон организуются общедоступные концерты силами творческих коллективов и солистов Сочинской филармонии.

Владимир Васильевич на протяжении всей своей профессиональной биографии принимает активное участие в делах общественности. На сегодняшний день он является:

- членом Общественной палаты города Сочи;
- членом коллегии Управления культуры Администрации города Сочи
- главным редактором журнала «Афиша культурных событий Сочи»
- член Политического совета Сочинского местного отделения Партии «Единая Россия» и руководитель Партийного проекта «Культура малой Родины»
- членом Рабочей группы по культуре Совета при Президенте Российской Федерации по подготовке и проведению XXII Олимпийских зимних игр 2014 года в городе Сочи (2011-2014 гг.)

- председателем Южного отделения Союза концертных организаций России (2012-2015 гг.).

За неисчерпаемую активность и инициативность в работе Владимир Васильевич Мишарин неоднократно отмечался памятными медалями, почетными званиями и знаками отличия:

- Почетное звание «Заслуженный работник культуры Кубани»;
- Памятная медаль «285 лет со дня основания Екатеринбурга»;
- Памятная медаль «200 лет внутренним войскам МВД России»;
- Памятная медаль «20 лет Северо-Кавказскому региональному командованию внутренних войск МВД России»;
- Памятная медаль «Юбилей Всенародного подвига. 1613-2013», учрежденная Указом Главы Российского Императорского Дома Романовых, Ее Императорским Высочеством Государыней Великой Княгиней Марией Владимировной в ознаменование 400-летия окончания Смуты и восстановления Российской Государственности в 21 День февраля 1613 года.
- Памятная медаль «75 лет Зимнему театру Сочи»;
- «Бриллиантовая медаль» победителя конкурса «Лучшие руководители России в 2013 году» в номинации «Высокая эффективность в управлении коллективом театра»;
- «Золотая медаль» победителя конкурса «Лучшие товары и услуги в России в 2013 году» в номинации «Высокая эффективность организации театральных и концертных сезонов России»;
- «XXII Олимпийские зимние игры и XI Паралимпийские зимние игры 2014 года в г. Сочи» (выписка из приказа Министерства спорта Российской Федерации от 18 декабря 2014 года № 191 нг);
- «Высшая награда Союза театральных деятелей Российской Федерации — «Золотой Знак СТД РФ»;
- Орден «За Веру и Верность»;
- Победитель конкурса «Лучшие руководители России-2013»;

- Золотая медаль Победителя конкурса «Лучшие товары и услуги России- 2013»;
- Медаль «400-летие дома Романовых»;
- Знак отличия Свердловской музкомедии «ЗА СЛУЖЕНИЕ ТЕАТРУ»;
- Знак Почёта «За профессиональное мастерство»;
- Медаль за «Верность Долгу и Отечеству»;
- Знак почёта «Признание и почёт Сочинцев»;
- Знак «Почётный Работник ЕГТИ»;
- Заслуженный работник Культуры Кубани от 25 сентября 2017 года № 742;
- Памятная медаль к 80-летию Зимнего театра приказ № 40 от 23 апреля 2018 год.

Владимир Васильевич является ответственным, инициативным и, безусловно, талантливым руководителем. Среди профессионально-значимых качеств, присущих данному человеку, можно выделить: стремление к инновациям и поискам, творческая активность и бесконечный карьерный потенциал.



Молоканов Владимир Анатольевич

Поистине серьезное стремление к какой-либо цели — половина успеха в ее достижении.

Вильгельм Гумбольдт

Молоканов Владимир Анатольевич родился 25 сентября 1967 года в городе Горьком. Окончил среднюю школу № 51 в Канавинском районе. В 1982 году он поступил в Горьковский техникум железнодорожного транспорта. С 1986 по 1988 год проходил службу в Советской Армии, после чего начал свою трудовую деятельность в качестве рабочего проходчика до начальника участка ГУ «Горметрострой».

Продолжил своё обучение Владимир



Анатольевич в Санкт-Петербургском горном институте им. Г.В Плеханова, с успехом окончив его в 1995 году. На период получения высшего профессионального образования он уже имел опыт работы в Советском государственном предприятии с планово-хозяйственной деятельностью.

Владимир Анатольевич также обучался в Нижегородском институте экономического развития по направлению «Специалист по антикризисному

управлению». В 1997 году он получил аттестат «Конкурсного управляющего».

С 1997 года Владимир Анатольевич осуществлял трудовую деятельность в должности заместителя директора по строительству в строительной компании «Ремтэк». Руководил выполнением работ по строительству и реконструкции гражданских и промышленных зданий.

С 2002 года он стал собственником и Генеральным директором ЗАО «СМУ 77». Выполнял работы на объектах культурного наследия, что в настоящее время является основным профилем его предприятия и его личной компетентностью.

Компания, которой руководит Владимир Анатольевич, специализируется на реставрации памятников истории и культуры и успешно реализует масштабные проекты в различных регионах России. Главным ее девизом является: «Сохраняя прошлое, мы с уверенностью смотрим в будущее».

Компания работает на рынке строительных услуг более 20 лет, объединив в коллективе профессиональных специалистов в области реставрации, строительства, реконструкции и проектирования.

В настоящее время ЗАО «СМУ-77» является лидером среди генеральных подрядчиков г. Нижнего Новгорода в своей специализации.

Подтверждением этому — сотрудничество с крупнейшими государственными заказчиками и коммерческими организациями.

Благодаря полученным знаниям и опыту, в 2012 году Владимир Анатольевич был назначен на должность Руководителя филиала Некоммерческого партнерства «Российская Ассоциация Реставраторов» по Нижегородской области, и с успехом продолжает работу в данной должности и по настоящее время.

Некоммерческое партнерство «Российская Ассоциация Реставраторов» (НП «Росрегионреставрация») было основано в 2004 году в Санкт-Петербурге как российское общественное профессиональное объединение

реставраторов.

Основные задачи Ассоциации:

- взаимодействие с государственными органами власти по решению нормативно-правовых и законодательных проблем в реставрационной сфере;
- совершенствование производственного процесса в реставрации, повышение его эффективности и качества;
- защита профессиональных интересов реставраторов на всех уровнях; популяризация историко-культурного наследия.

На сегодняшний день членами Ассоциации являются более 90 реставрационных и проектных коммерческих организаций, профильных образовательных учреждений, экспертов в области сохранения культурного наследия, производителей реставрационных материалов и отдельных мастеров-реставраторов со всей России. Их деятельность распространяется на большинство регионов и включает в себя реставрацию не только архитектурных объектов, но и в целом произведений монументального, изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Специалисты организаций-членов Ассоциации – обладатели многочисленных наград Министерства культуры Российской Федерации, дипломов и благодарственных писем, истинные приверженцы своего дела, получившие заслуженное признание зарубежных коллег.

За период работы в области реставрации Владимир Анатольевич проходил обучение и аттестацию на федеральном уровне:

- На основании Приказа Министерства культуры РФ от 27.02.2019 г. № 219, аттестован Государственным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы;
- На основании Приказа МК РФ от 25.01.2016 г. № 252, аттестован производителем работ (направление - производственные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) I категории.

За высокий профессионализм и многолетний добросовестный труд

Молоканов Владимир Анатольевич неоднократно отмечался почетными грамотами и наградами:

- Сертификат в подтверждение награждения Почетным знаком «Строительная слава» (Общероссийское межотраслевое объединение работодателей «Российский союз строителей», 2012г.);
- Грамота за достигнутые успехи в профессиональной деятельности в строительной отрасли и в честь профессионального праздника – День строителя! (Некоммерческое партнерство «Объединение нижегородских строителей», 2013г.);
- Почетная грамота Российской ассоциации реставраторов и Российского профсоюза работников культуры «За высокие показатели в деле реставрации и сохранения исторического и культурного наследия России», 2013г.;
- Диплом за победу в конкурсе по сохранению объектов культурного наследия «Памятники Нижегородского Отечества – 2010» в номинации «Лучшее реставрационное производство, ремесло, технология» за технологию реставрации интерьеров памятника истории и культуры – «Городская усадьба», 2010г.;
- Диплом за реализацию проекта «Здание Арсенала в Нижегородском кремле, объект культурного наследия федерального значения. Реставрации и приспособления для современного использования», 2015г.;
- Диплом за высокие показатели качества профессиональной деятельности (Комплекс ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия федерального значения «Здание Арсенала в Нижегородском кремле (1841-1843гг.), 2012г.;
- Почетная грамота Управления государственной охраны объектов культурного наследия Нижегородской области за плодотворную работу по сохранению культурного наследия Нижегородской области и в связи с празднованием Международного дня памятников и исторических мест 18

апреля 2010 года;

- Почетная грамота за большой вклад в сохранение культурного наследия Нижегородской области - реставрацию памятника культуры федерального значения «Дом Сироткина», 2009г.;

- Почетная грамота Министерства строительства Нижегородской области за многолетний и добросовестный труд, достигнутые успехи в работе, значительный вклад в развитие строительной отрасли, 2012г.;

- Диплом за реставрацию и приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения XVII века «Дом Чатыгина» («Дом Петра Первого»), 2016г.;

- Почетный диплом за своевременное и качественное проведение строительных и реставрационных работ при подготовке к празднованию Дня народного единства (Губернатор Нижегородской области);

- Почетный нагрудный знак «Государственный музей А.М. Горького» за творческий подход в разработке проекта «Реставрация и приспособление для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом В.М. Бурмистровой с интерьером», 2016г.;

- Диплом за реставрацию объекта культурного наследия федерального значения «Соборная мечеть», 2016г.

- Почетная грамота за большой вклад в дело сохранения историко-культурного наследия России», 2013г.

Владимир Анатольевич имеет большой опыт общественной и благотворительной деятельности:

- Руководитель регионального отделения «Союз реставраторов России» по Нижегородской области;

- Заместитель председателя регионального отделения «Российское военно-историческое общество»;

- Член попечительского совета Фонда развития Народных Художественных Промыслов;

- Член попечительского совета Государственного ордена Почёта музея А.М Горького.

Кроме того, он активно занимается спортом, оказывает спонсорскую поддержку, участвует в фестивалях бардовской песни.

В 2017 и 2018 годах Владимир Анатольевич принимал участие во Всероссийском конкурсе управленцев «Лидеры России».

Волевой и целеустремлённый характер не дает Молоканову Владимиру Анатольевичу сидеть, сложа руки. Нацеленность на результат, бесконечное трудолюбие и упорство в достижении целей – именно эти качества позволили ему добиться больших профессиональных успехов.



Федюкина Надежда Владимировна

Доказательство истинности любого призвания – любовь к тяжелой работе, которой оно требует.

Логан Пирсолл Смит

Надежда Владимировна Федюкина родилась 10 мая 1957 года в городе Клин Московской области. Окончив 8 классов средней общеобразовательной школы № 14, она поступила в Серпуховское педагогическое училище. Сразу же после получения среднего профессионального образования Надежда Владимировна поступила в Московский государственный педагогический институт по специальности «преподаватель дошкольной педагогики и психологии».



На этом научная деятельность Надежды Владимировны не прекратилась. В 2005 году она успешно окончила аспирантуру, защитив диссертацию на тему: «Обучение русской связной речи детей старшего дошкольного образования в полиэтнических группах детского сада», а чуть позже получила ученую степень кандидата педагогических наук.

В 2014 году Надежда Владимировна окончила Магистратуру в Российском Государственном Социальном Университете, а в 2010 году ей было присвоено ученое звание «доцент».

Курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, которые были пройдены Надеждой Владимировной за последние 8 лет:

- 2011 г. – «Менеджер образования»;

- 2011 г. – «Преподаватель высшей школы»;
- 2013 г. – «Менеджер социальной сферы»;
- 2013 г. – Психолого-педагогическое образование. «Психология и социальная педагогика»;
- 2017 г. – «Профессиональное управление государственными и муниципальными закупками»;
- 2017 г. – «Дефектология и логопедия»;
- 2018 г. – «Управление персоналом организации».

Трудовую деятельность Надежда Владимировна начала сразу же после окончания училища. В 1997 году она устроилась воспитателем в детский сад №1 треста «Мособлстрой-2». Через год Надежда Владимировна перешла работать в детский комбинат «Рябинка» Клинского ГорОНО.

С 1 ноября 1980 года и по настоящее время героиня нашей статьи является заведующей МДОУ Детский сад комбинированного вида №23 «Аленушка», а также имеет высшую квалификационную категорию.

Федюкина Надежда Владимировна является руководителем Региональной инновационной площадки в системе дошкольного образования Московской области. Под ее руководством МДОУ Детскому саду комбинированного вида № 23 «Аленушка» был присвоен статус Региональной инновационной площадки Московской области на период 2013 - 2015 гг.

В настоящее время МДОУ Детский сад комбинированного вида включает в себя 5 отделений, в которых активно развиваются 630 воспитанников раннего и дошкольного возраста. В учреждении успешно функционируют 26 групп, 5 из которых были созданы для детей с задержкой психического развития и общим недоразвитием речи. Трудовой коллектив ДОУ составляет более 150 человек. 85 % педагогов учреждения имеют высшую и первую квалификационную категорию.

Профессиональный подход к делу, активная жизненная позиция, требовательность к себе и своим коллегам, и, конечно же, огромное

трудолюбие создали Надежде Владимировне заслуженный авторитет. На посту заведующей детского сада она с должной самоотдачей выполняет свои должностные поручения, проявляя при этом разумную инициативу.

За высокие показатели в работе, профессионализм и преданность своему делу Надежда Владимировна неоднократно награждалась почетными трудовыми наградами:

- Почетный знак Московской областной Думы «За трудовую доблесть», 2017 г.;
- Медаль «850-летие Москвы», 1997 г.;
- Почетная медаль «За инновации и развитие», 2015 г.;
- Почетный знак «За вклад в образование», 2016 г.;
- Почетная медаль «700-летие Клина», 2018 г.;
- Благодарственное письмо Московской областной Думы, 2008 г.;
- Благодарность Главы Клинского муниципального района, 2008 г., 2012 г., 2013 г.;
- Почетная Грамота Губернатора Московской области, 2012 г.;
- Почетная грамота Главы Клинского муниципального района, 2012 г.; 2014 г.;
- Почетная грамота Министерства образования и науки, 2013 г.;
- Почетная грамота Московской областной Думы, 2014 г.;
- Почетная грамота Исполкома областного объединения организаций профсоюзов, 2014 г.;
- Активный участник конкурса на Премию Губернатора Московской области «Наше Подмосковье», 2015 г., 2016 г.;
- Диплом III степени за проект «Мультипликационная студия «Капитошка».

Работа в детском саду – это призвание. Ведь надо уметь снова и снова проживать детство с каждым ребенком, видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе с ним, быть рядом, когда ему нужна помощь и поддержка.

Вместе с тем, это и трудная, кропотливая работа, требующая больших духовных и эмоциональных затрат. Искреннее восхищение вызывает удивительная способность дошкольных работников раскрывать таланты, пробуждать в своих подопечных любознательность, учить трудолюбию, настойчивости, целеустремлённости, доброте, отзывчивости.

